

KULTUR PROGRAMM

1 2024

Februar 2024 bis August 2024

KONZERTE
THEATER
KABARETT
VERANSTALTUNGEN



Liebe Kulturfreundinnen
und Kulturfreunde,

wir freuen uns, Ihnen das neue Kulturprogramm der ersten Saison 2024 vorstellen zu können!

Es erwartet Sie wieder ein vielfältiges kulturelles Angebot! Zur Faschingszeit wird „abgerockt“ mit den Beatstones. Es besucht uns eine schaurige Comedy-Sensation „Der Tod“: In schwarzer Kutte, mit der Kapuze tief ins Gesicht, preisgekrönt und hochgelobt und auf jeden Fall zum Totlachen!, Im Schreiner Innovation C3 wird ein herausragendes Klassik-Konzert mit Tri Ardor geboten, gefühlvoller Soul & Blues in der Gaststätte „Zum Phönix“, heiße Rockmusik im Open-Air am Bürgerplatz, stimmungsvoller finnischer & argentinischer Tango im Schloss und eine Stimmungsband, die mit bayerischer Popmusik das Volksfest anheizt: DESCHOWIEDA!

Nicht zuletzt bereichern die Vereine mit ihrem abwechslungsreichen Programm unsere Kultur in Oberschleißheim!

Wir wünschen Ihnen einen schönen und unbeschwerten Kulturgenuss und freuen uns auf Ihren Besuch!



Mit lieben Grüßen

Ihr Kulturteam Oberschleißheim
Kulturbeauftragte Gaby Hohenberger & Mitarbeiterin Gaby Mohr

Liebe Bürgerinnen und Bürger,
liebe Kulturfreunde,

noch ist es kalt draußen, aber der Frühling kommt sicher – und damit auch das neue Kulturprogramm der Gemeinde Oberschleißheim!

Freuen Sie sich mit mir auf ein einzigartig frisches und kontrastreiches Programm von Klassik über Rock bis Kabarett und Tanz, mit jungen (und jung gebliebenen) Künstlern!



Es geht gleich fetzig los mit den „Beatstones“ – einer original Beat-Band, die seit den 1960ern die Münchener (und bayerischen) Bühnen rockt, mit Hits von den Rolling Stones, den Doors, den Beatles u.v.m. Blues-Freunde können sich wenig später auf ein Wiedersehen mit „bluesimpact“ freuen, die in der Trattoria „Zum Phönix“ für Stimmung sorgen. Weitere musikalische Akzente setzt das Duo „Jazzango“ mit finnisch-blues-souligen Klängen sowie das klassische Trio Ardor mit beliebten Klassikern von Beethoven bis Brahms im C3.

Preisgekröntes und diesmal tiefschwarzes Kabarett bietet „Death comedy“ mit dem Programm „Der Tod“. Auf dem Volksfest geht's dagegen unbeschwert lustig zu, diesmal mit „Deschowieda“, die ihr Motto „Mehr Lebensfreude, mehr Gfui, mehr Musik“ bayerisch-fetzig und sehr lebendig auf die Bühne bringen!

Nicht fehlen dürfen natürlich die jungen Tänzerinnen von JazzAda, sowie das mittlerweile traditionelle Open-Air-Konzert im Sommer auf dem Bürgerplatz – diesmal mit MAGIC BUZZ, die Highlights der vergangenen Jahrzehnte von Rock über Folk bis Blues mitreißend und mit eigenem Sound auf die Bühne bringen.

Mein Dank für dieses tolle Programm geht an unsere Kulturbeauftragte Gaby Hohenberger mit ihrem Team, die immer Garant für ein buntes und attraktives Kultur-Erleben in Oberschleißheim ist. Ich wünsche uns allen schöne Stunden und viel Spaß und Freude beim Frühlings-Kulturprogramm 2024!

Ihr

Markus Böck

Markus Böck
Erster Bürgermeister

10.
Feb.

Beatstones
„Hippie- Faschingsparty“
Faschingsparty
Seite 6

01.
März

Trio Ardor -
Virtuose Klänge
Konzert
Seite 7

13.
Apr.

bluesimpact
blues & more
Konzert
Seite 8

19.
Apr.

DER TOD (Death Comedy)–
„Gevatter Unser“
Kabarett
Seite 10

12.
Mai

DESCHOWIEDA
10 Jahre-Jubiläumstour –
Bist Du dabei?
Konzert
Seite 12/13

JazzADa – Matinee 2024
Tanzshow
Seite 14/15

JAZZANGO –
„SATUMAA“ (Märchenland)
Sonntagsmatinée Schloss Schleißheim
Seite 16/17

MAGIC BUZZ –
Open-Air-Konzert
Seite 18/19

12.
Mai9.
Juni13.
Juli

M
T **München**
Ticket

Samstag
10.
Feb.
20:00 Uhr

Beatstones „Hippie-Faschingsparty“

„Münchner Urgestein“ werden die BEATSTONES oft genannt. Angesichts des Bandnamens (vorn FabFour, hinten „die härteste Rockband der Welt“) naheliegend. Treffender brachte es allerdings anno 2003 die Münchner Abendzeitung auf den Punkt: „The Beat goes on“ – mit den „wilden Alten.“

1964 gegründet, ist diese Truppe - ungelogen - die dienstälteste (immer aktiv gewesene!) Band von München, wenn nicht gar von Bayern.



Von kleinen Clubs führte ihr Weg bis in den Circus-Krone-Bau, wo sie 1966 die TROGGS und 1967 die KINKS supportete. Die Liste der Auftritte ist lang: Open Airs, Strassenfeste und unzählige Bühnen im Bayerischen Raum und darüber hinaus. Weshalb die Beatstones 2018 für die Doku des BR Fernsehens »Mythos 68, ein wildes Jahr in Bayern« vorgestellt und interviewt wurden. Die BEATSTONES sind nicht irgendeine Oldie-Band, sondern zählen zu den besten 60-er Jahre-Bands der Szene. Sie überraschen mit einer kreativen Song-Auswahl und eigenwilligen Interpretationen. Dann greift Leadsänger Rainer Blenke zum Saxophon und bläst sich die Seele aus dem Leib, bietet Keyboarder James Jacobs einen Parforcelauf über die Tasten, der seinesgleichen sucht. Wer gern Stones, Yardbirds, Doors, Spencer Davis, Tremeloes, Procul Harum, Beatles & Co hört, der sollte diese legendäre Band nicht verpassen.

i Sa. 10. Feb.

Bürgerzentrum Osh.

Einlass 19.00 Uhr
Beginn 20.00 Uhr
Eintritt VVK 12 EUR
Eintritt VVK erm. 10 EUR
Eintritt AK 14 EUR
Eintritt AK erm. 11 EUR
zzgl. VK-Gebühren
teilweise Tischbestuhlung,
freie Platzwahl
VVK:
www.muenchenticket.de oder
Schreibwaren am Schloss
und Gemeindebücherei.
Veranstalter: Kulturteam
Gemeinde Oberschleißheim

Trio Ardor - Virtuose Klänge

Atemberaubend, nachdenklich, witzig und auf jeden Fall unterhaltsam wird der musikalische Streifzug mit dem Trio Ardor mit Angela Rossel, Violine und Ruth Maria Rossel, Violoncello und Stephanie Knauer, Klavier. Lassen Sie sich in eine Welt voller mitreißender Melodien und virtuoser Klänge entführen.

Mit abwechslungsreichen Stücken von heiter bis melancholisch, von getragen bis virtuos verspricht das Trio Ardor einen unterhaltsamen



Abend. Zu hören wird u.a. sowohl L. van Beethovens „Gassenhauer Trio“ sowie der „Säbelтанz“ von A. Katchaturian oder „Ungarische Tänze“ von J. Brahms sein. Die Musiker sind Preisträger verschiedener Wettbewerbe und erhalten regelmäßig Einladungen zu bedeutenden Konzertreihen und Festivals auch außerhalb Deutschlands. So führten Konzerte die Musikerinnen u.a. nach Spanien, die Schweiz, Österreich, Italien, Kroatien, in die Niederlande, Korea und in die Vereinigten Arabischen Emirate.

Freitag
1.
März
19:30 Uhr

i Fr. 1. März

Schreiner Innovation C3

Einlass 18.30 Uhr
Beginn 19.30 Uhr
Eintritt VVK 20 EUR
Eintritt VVK erm. 16 EUR
Eintritt AK 24 EUR
Eintritt AK erm. 19 EUR
zzgl. VK-Gebühren
Reihenbestuhlung
VVK:
www.muenchenticket.de oder
Schreibwaren am Schloss
und Gemeindebücherei.
Veranstalter: Kulturteam
Gemeinde Oberschleißheim

Samstag
13.
April
20:00 Uhr

bluesimpact blues & more

Nach dem fulminanten Auftritt in 2023 erleben Sie auch heuer authentische Musik im Wechselspiel zwischen traditionellem Blues und Musik der Sixties. Bluesklassiker driften zu individuell arrangierten Songs der Beatlemania- und Woodstock- Generation. Und nicht zuletzt: Handgemachter bluesimpact-Sound aus der eigenen Feder. Neben Songs der erfolgreichen CD Pure Water werden auch zahlreiche bislang unveröffentlichte neue Titel zu hören sein.

bluesimpact blues & more



Seit nunmehr 20 Jahren spielen bluesimpact in derselben Besetzung: Mit Günter Ankenbrand (drums & background vocals), Hans Höpp (bass & background vocals), Peter Langer (harp & percussion), Manni Stross (rhythm guitar & lead vocals) sowie dem Oberschleißheimer Leadgitarristen Viktor Lilakewitsch.

Freuen Sie sich auf einen musikalisch abwechslungsreichen Abend – möglicherweise auch mit Gelegenheiten zum Abtanzen!

i Sa. 13. April

**Trattoria/Pizzeria
„Zum Phoenix Da Luigi“**
Einlass 18.30 Uhr
Beginn 20.00 Uhr
Eintritt VVK /AK 10 EUR
über Pizzeria „Zum Phönix“
Veranstalter: Bluesimpact
in Zusammenarbeit mit
Kulturteam OSH



Im Bürgerzentrum • Theodor-Heuss-Straße 29



Öffnungszeiten

Montag	–	15 – 19
Dienstag	10 – 12	15 – 17
Mittwoch	–	–
Donnerstag	–	15 – 19
Freitag	10 – 12	14 – 17

Freitag
19.
Apr.
20:00 Uhr

DER TOD (Death Comedy) – „Gevatter Unser“

Tod ist ein Knochenjob. Religionen versprechen überall auf der Welt Wiedergeburt und Reinkarnation, die moderne Medizin forscht ohne Unterlass nach dem ewigen Leben, und nun hat auch noch der Dauer-Rivale des Sensenmannes, der Klapperstorch, dem Tod ein Ei vor die Gruft gelegt. Chaostage im Hause Schnitter.

Und so werden die Menschen immer älter und die Weltbevölkerung wächst ohne Unterlass. Da hilft nicht mal der Klimawandel, denn der letzte Wagen ist selten ein Lastenrad. Und mit Eichenholzsarg und Krematorium warten nach dem Tod die nächsten Umweltsünden. Und ehe Sensenmann sich versieht, kleben die ersten Seelen am Jordan fest. Doch ein frischgebackener Gevatter lässt sich davon die Leiche nicht madig machen, sondern zaubert Lösungen aus der Kutte.



In seinem vierten Abendprogramm widmet sich der Erfinder der Death Comedy den aktuellen Problemen in Jen- und Diesseits. Er liest, singt und improvisiert mit seiner gewohnt engelsgleichen Stimme, zeigt seine neusten Friedhofsfotos und berichtet moderfrisch von seinen Erfahrungen, wenn er mit dem kleinen Totellini am Arbeitsplatz erscheint.

Gevatter Unser. Die neue Show des Todes – unverwechselbar, kunterschwarz und ganz nah dran an den Menschen.

- Auszeichnungen u.a.:
- Jury- und Publikumspreis Paulaner Solo 2022
 - Publikumspreis Leipziger Lachmesse 2019
 - Thüringer Kleinkunstpreis 2016
 - Jurypreis 2013 beim Großen Kleinkunstfestival der Wühlmäuse

www.endlich-tod.de

Fr. 19. April

Bürgerzentrum Osh.

Einlass 19.00 Uhr
Beginn 20.00 Uhr
Eintritt VVK 20 EUR
Eintritt VVK erm. 16 EUR
Eintritt AK 24 EUR
Eintritt AK erm. 19 EUR
zzgl. VK-Gebühren
Reihenbestuhlung
VVK:
www.muenchenticket.de oder
Schreibwaren am Schloss
und Gemeindebücherei.
Veranstalter: Kulturteam
Gemeinde Oberschleißheim



Sport und Entspannung...

im Hallenbad Oberschleißheim!

Schwimmen – Aquatraining – Solarium – Kindernachmittag

Hallenbad Oberschleißheim, Prof. Otto-Hupp-Str. 26,
8576 Oberschleißheim, Tel. 089/ 315 46 80

www.oberschleissheim.de ~ hallenbad@oberschleissheim.de



Schreibwaren am Schloss



Offizieller Kartenvorverkauf
für

Oberschleißheim
München und Umgebung

LOTTO · Tabak · Zeitschriften
Schreibwaren u. Bürobedarf

Freisinger Str. 11
85764 Oberschleißheim
Tel.: 089/3150103

Öffnungszeiten: Mo-Fr 6-18 Uhr
Sa 6.30-14 Uhr

DESCHOWIEDA 10 Jahre-Jubiläumstour – Bist Du dabei?

Sonntag
12.
Mai
19:00 Uhr

Ob Live-Tour, Fernsehauftritte, Filmmusik oder Social Media Helden: Mit dem einzigartigen Mix aus Mundart Pop und Volksmusik bringen die sympathischen Vertreter der bayrischen Welle Menschen zusammen und sichern sich mindestens Platz 1 im musikalischen Herzen von Jung und Alt.

Seit 2013 begeistern die „MundArtisten“ eine stetig wachsende Fangemeinde, sammelten 2014 mit dem Video zu ihrer Coverversion „Nimma“ des Chartbreakers Timber (Pitbull) in bayrischer Mundart über fünf Millionen Klicks auf Facebook und starteten 2015 mit einem ausverkauften Konzert in der Erdinger Stadthalle eine Live-Erfolgsgeschichte durch Bayern und Österreich, die seinesgleichen sucht.



Der Sommer 2019 stand ganz im Zeichen des 90er Hits „I'm too sexy“ mit Right Said Fred „auf da Bierbank“, was in einem gemeinsamen Autovideo bis heute international die Runde macht. 2020 - ein filmreifes Jahr (in allen Belangen): „Bleib gschmeidig“ (Soundtrack zum Kinofilm „Ausgrissn!“) erreichte zwischendrin mal schnell über 1 Million Aufrufe. 2021 ging es frohen Mutes weiter im DeSchoWieda-Bandauto, im Studio und in der Garage. Der „Biergarten dahoam“, ein musikalisches Online-Event, ermunterte Fans aus der ganzen Welt mit den Erdinger Jungs zu feiern. Natürlich auch zum Tanzen - der Kulthit „Wenn i mit dir tanz“.

(DeSchoWieda feat. Nicki & Fleisch) bleibt sich auch in neuem Anstrich treu, hier wurde 2021 mit viel Achtsamkeit interpretiert und weitergetragen. Ab Oktober 2021 schipperte der Wellerman Wiesn Remix „Wenn die Bedienung kommt“ durch die hohen Wellen der Vorfreude

VOLKSFEST

Sonntag
12.
Mai
19:00 Uhr

auf die Festzelt-Wiedereröffnungen: Binnen weniger Tage sammelten sich über eine halbe Million Aufrufe und begeisterte Kommentare aus der ganzen Welt. Das vierte Album „DeSchoWieda“ beschloss das Jahr gebührend und versorgte die Fans zum Jahreswechsel auf 2022 mit einer neuen Ladung frischer Ohrwürmer. Apropos Eigenkompositionen: der „Easy Rider“ radelt seit 2014 fleißig weiter durch die Festival-Hochburgen, und zeigt dem „Grantler“ wie man sich „Scheiß da nix“ freihändig auf die Fahne schreibt. Naja, und was soll man zu „Servus Habedehre“ noch sagen? Die Erfolgsgeschichte des besten Schlussliedes aller Zeiten bräuchte bald eine eigene Pressemitteilung. Kurz: Das Video von 2017 zu „Servus Habedehre“ (DeSchoWieda feat. FT München Gern & Philipp Lahms Weggefährten) könnte kaum stimmungsvoller sein – seither beschließt diese Hymne die Liveauftritte der Band und begleitet tausende Fans nicht nur von der Wiesn nach Hause.

2022 stand generell im Zeichen erfolgreicher Liveauftritte, die vor Lebensfreude nur so sprühten .Einen historischen Abstecher in die Geschichte des Radlers gab es auch noch: Musikvideodreh mit alten Bekannten – den Wittmann Brüdern zu „Mit Dir laffts“. Mit wem es auch lief: Hannes Ringlstetter. Ringl himself im legendären DeSchoWieda-Auto. Und irgendwie war es auch klar, dass es eine Nummer wie „Centerfold“ sein muss, die man sich gemeinsam für eine entsprechende Neuinterpretation vornimmt. Ein Song mit Geschichte, Humor und Sexappeal. Noch Fragen? 2023 – 10 Jahre. Worte und Sinnsprüche für Jubiläen gibt es viele. Spielereien mit dem Bandnamen, wie z.B. DeSchoWieda – De no immer. Das wollen wir an dieser Stelle ersparen, weil es ein Wort gibt, das für alles steht: Danke. Und so bleiben Crew & Band auch 2024 beim Motto: Mehr Lebensfreude, mehr Gfui, mehr Musik – mehr DeSchoWieda! Bist Du dabei?

DeSchoWieda – das sind Maximilian Kronseder (Gesang, Gitarre, Mundharmonika) Tobias Loechle (Steirische Harmonika, Rap, Gesang, Bass) Felix Ranft (Schlagzeug, Percussion, Löffel) Florian Gröninger (Tuba, Posaune) / Johannes Loechle (Tuba, Trompete) Sebastian Kronseder (E-Gitarre, Gesang).



i So. 12. Mai

**Volksfestplatz,
Ruffinistrasse, Osh.**

Einlass 17.30 Uhr
Beginn 19.00 Uhr
Eintritt VVK 20 EUR
Eintritt VVK erm. 16 EUR
Eintritt AK 24 EUR
Eintritt AK erm. 19 EUR
(zzgl. VVK-Gebühren).

Biertischbestuhlung
VVK:
www.münchenticket.de oder
Schreibwaren am Schloss
und Gemeindebücherei.
Veranstalter: Kulturteam
Gemeinde Oberschleißheim

Sonntag
12.
Mai
11:00 Uhr

JazzADa – Matinee 2024

Nach einer in Folge ausverkauften Matinee und Soiree in 2023, kommen die Teams von JazzADa, der Tanzshowgruppe des TSV Schleißheim im Mai mit neuem Programm.

Die erfolgreichen Wettkampfgruppen von **JazzADa**, mit den neu formierten Teenies, den wettbewerbswilligen Youngstars und den routinierten Erfolgstänzerinnen von Jazz No.I zeigen ihre kreativen Neuheiten ebenso, wie die zahlreichen Breitengruppen – angefangen bei den Zwergern über die Glühwürmchen, die Küken und Mäuse, die Kids, die Minies, die Twens und die Goldies bis hin zu den Dads, die 2024 ihr 20-jähriges Bühnenjubiläum feiern.

Doch **JazzADa** steht nicht nur für sportliche Erfolge, sondern auch für das soziale und kulturelle Engagement in ihrer Heimatgemeinde und weit darüber hinaus. Die Unterstützung sozialer Projekte durch Benefizauftritte oder -veranstaltungen einerseits sowie kreative und innovative Programme andererseits, wurden 2015 mit dem Sonderpreis der Ludwig-Koch-Stiftung im Rahmen der SZ Talentiade gewürdigt.

Die Idee von Gründerin Ingrid Mark, neben der körperlichen Ausbildung auch die sozialen Kompetenzen und die Teamfähigkeit, den respektvollen Umgang miteinander und die Verantwortung für Andere spielerisch zu erlernen und Kindern und Jugendlichen mit auf ihren Lebensweg zu geben, ist bis heute – von ihren Nachfolgern fortgeführt – wichtigster Baustein der nachhaltigen Entwicklung des Tanzsports in Schleißheim.



Modern und Jazz Dance Technik kombiniert mit spannenden und durchdachten Showelementen, garniert mit einem guten Schuss Schauspielkunst und die Freude am Tanz machen diesen Vormittag sicher wieder zu einem kurzweiligen Erlebnis.

Text: Jessica Tächl, Dieter Armannsberger

Bilder: Christiane Kaspareit, TSV Schleissheim



Bild 1: JazzADa's Jazz No.I „The Show must go on“

Sonntag
12.
Mai
11:00 Uhr

i So. 12. Mai

Bürgerzentrum Osh.

Einlass 10.30 Uhr

Beginn 11.00 Uhr

Eintritt Kat.1 15,00 EUR

Eintritt Kat.2 13,50 EUR

Eintritt Kat.3 10,00 EUR

Vorverkauf am 04.05.2024

Foyer Bürgerzentrum
(Abholung und Restkarten
an der Tageskasse)

Veranstalter:

TSV Schleißheim

Sonntag
9.
Juni
11:00 Uhr

JAZZANGO – „SATUMAA“ (Märchenland)

Nordisch coole Melancholie trifft auf südliches Feuer.

Die finnische Sängerin Tuija Komi, die durch ihre Ausdrucksstärke und wunderschöne Stimme besticht - und von der Süddeutschen Zeitung als „großartige finnische Sängerin“ geehrt wurde - sowie der virtuose und preisgekrönte moldawische Akkordeonist und Komponist Vlad Cojocar - bilden das Ausnahme-Duo Jazzango. Die beiden sympathischen Musiker stellen sich der Herausforderung einer intimen kleinen



Besetzung, dem Duo, und spielen enthüllt und unversteckt mit Leidenschaft und Leichtigkeit Live-Musik pur!

Durch diese ungewöhnliche Klang-Kombination entstehen aus den beliebten und bekanntesten Bossanovas, Jazz- und Pop-Songs besondere und erfrischende Sounds und Hörerlebnisse. Tango steht in ihrem Programm selbstverständlich auch im Mittelpunkt, nicht nur „der Blues der

Sonntag
9.
Juni
11:00 Uhr

Finnen“ wie es der berühmte finnische Regisseur Aki Kaurismäki benannte, der finnische Tango, sondern auch der bekanntere argentinische Tango mit seinen großen Meistern Astor Piazzolla und Carlos Gardell. Die beiden Musiker interpretieren die zarten Balladen mit schönster Sensibilität und einer großen Portion Gefühl – und das auf Finnisch, Englisch, Deutsch und Spanisch.

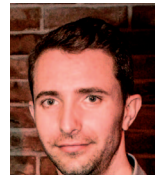
Im Hohen Norden herrscht die Polarnacht im tiefen Winter (in Finnisch „Kaamos“) sowie die „nachtlosen Nächte“ in den Sommermonaten – diese beeinflussen stark die Menschen, ihr Leben und ihre Seele. Dies können Sie auch in der facettenreichen Musik von diesem kongenialen Duo hören und spüren, wenn Tuija ihren Joik erklingen lässt und die Rentiere zu tanzen beginnen.

Die beiden traten erfolgreich zusammen auf deutschen Festival- und Konzertbühnen auf u.a. Schleswig-Holstein Musikfestival, Bodensee Musikfestival, Winter Voices-Festival, Museumsuferfest und Feldkirch-Festival und natürlich auch auf Konzertbühnen in Finnland. Ihr Debütalbum ist bei dem renommierten Münchner Label ENJA Records veröffentlicht worden.

„...begeisterte restlos.“ „...Standing Ovations und viele Zugabe-Forderungen...“ – Westfalen Blatt

Jazzango nimmt seine Zuhörer mit auf eine bewegende und spannende, aber auch humorvolle Reise in den Norden und begeistert damit ihr Publikum. Nehmen Sie Platz, lehnen Sie sich zurück und genießen Sie die facettenreiche und aufregende „Achterbahn-Fahrt der Emotionen“ mit Jazzango!

Künstlerseite www.jazzango.de



i So. 9. Juni

Speisesaal Schloss Schleißheim

Einlass 10.00 Uhr
Beginn 11.00 Uhr
Eintritt VVK 20 EUR
Eintritt VVK erm. 16 EUR
Eintritt AK 24 EUR
Eintritt AK erm. 19 EUR
(zzgl. VVK-Gebühren).
Reihenbestuhlung
VVK:
www.muenchenticket.de oder
Schreibwaren am Schloss
und Gemeindebücherei.
Veranstalter: Kulturteam
Gemeinde Oberschleißheim

MAGIC BUZZ – Open-Air- Konzert

Samstag
13.
Juli
20:00 Uhr

Uli Maier (guitars & vocals) war in den Mitt80ern mit der Formation HENRY CADDY BAND im deutschsprachigen Raum aktiv, es gelang, den Mundart Radioerfolg „I werd a Mo“ herauszubringen. In der Folgezeit war er als Musiker auch mit der Bayrischen Nicki in Deutschland, Österreich und Schweiz unterwegs. Sein Songwriter-Projekt SOUNDSEGLER beinhaltet deutschsprachige Lieder, bei denen er sich vom Sound und den Gitarren der 60er und 70er Jahre inspirieren lässt. Mit MAGIC BUZZ sieht er die Möglichkeit, am Erhalt dieses kulturellen Erbes mitzuwirken.



Marcel Renault (drums&vocals) tourte mit seiner Band MODO durch Deutschland, Australien und Südamerika. Er ist seit dieser Zeit als Musiker tätig, beteiligte sich an zahlreichen Veröffentlichungen unter anderem mit der ANDY THON BAND.

Jens Ohly (bass & vocals) ist seit 40 Jahren als Bassist (fretted/fretless) und Contra-Bassist national, international und in verschiedenen Genres aufgetreten. Es gibt wohl wenige Live-Situationen, die er nicht schon erlebt hätte. Er war Gründungsmitglied der WERNER SCHMIDBAUER-BAND, unter anderem auch unterwegs mit der MARK BENDER BAND, ZYDECO ANNIE & SWAMPCATS, HEPSTER BROTHERS, METROPOLIS.

Julian Maier (guitars & vocals,) ist jüngstes Bandmitglied und seit jeher fasziniert von der Kraft vieler Songs, die die Musikwelt der letzten Dekaden in ihren Bann zog.

Samstag
13.
Juli
20:00 Uhr

Er unterstützt seit 2022 den Sound der bis dahin als Trio wirkenden Gruppe.

Das Repertoire umfasst Highlights der vergangenen Jahrzehnte – mit Songs von The Police, Creedence Clearwater Revival, Steve Miller, Rolling Stones, Oasis, Beatles, Bryan Adams, Kinks oder U2.

Die 4 Musiker sind somit im klassischen Rock, Folk & Blues zuhause, bilden als Live Act eine schlagkräftige Einheit und garantieren mitreißenden und druckvollen Sound mit



eigener Prägung.

Sie spielten am Tollwood Festival München, Kaminwerk Memmingen und in diversen Städten zur Langen Nacht der Musik.

www.eventpeppers.com/de/magic-buzz

i Sa. 13. Juli

Bürgerplatz OSH
Beginn 20.00 Uhr
Eintritt frei
Biertischbestuhlung
Bei Regen findet das Konzert im Bürgersaal statt!
Veranstalter: Kulturteam
Gemeinde Oberschleißheim

02 Februar
2024

- 02.02. **Seniorenfilm** „Komödie über Gewinner eines Preisausschreibens“, 13.30 Uhr, NBH, Bürgerzentrum 1.Stock, Eintritt frei.
- 04.02. **Kinderball**, Narrhalla OSH, Bürgerzentrum
- 07.02. **Singkreis** Nachbarschaftshilfe, Bürgerzentrum 13:30 – 15:30 Uhr
- 08.02. **Weiberball**, Narrhalla, Bürgerzentrum
- 10.02. **Beatstones**, Hippy Fasching, Konzert, Bürgerzentrum, Kulturteam
- 11.02. **Faschingstreiben**, Bürgerplatz
- 12.02. **Singkreis** Nachbarschaftshilfe, Bürgerzentrum 13:30 – 15:30 Uhr
- 13.02. **Kehraus**, Narrhalla, Bürgerzentrum
- 13.02. **Faschingstreiben**, Lustheim
- 22.02. **Bilderbuchkino**, 17:00 Uhr, Gemeindebücherei

03 März
2024

- 01.03. **Konzert Trio Ardor**, Schreiner C3; Kulturteam
- 03.03. **Oberschleißheimer Hobbykünstlerausstellung**, Bürgerzentrum
- 08.03. **Seniorenkino**, preisgekrönte „Literaturverfilmung über die Karriere des Taugenichts Krull“, 13:30 Uhr, NBH, Bürgerzentrum 1.Stock, Eintritt frei.
- 10.03. **Flohmarkt**, Nachbarschaftshilfe, Bürgerzentrum
- 11.03. **Singkreis** Nachbarschaftshilfe, 13:30 – 15:30 Uhr
- 15.03. **Starkbieranstich** RSV Schleißheim, Bürgerzentrum
- 16.03. **Starkbierfest** RSV Schleißheim, Bürgerzentrum
- 21.03. **Bilderbuchkino**, 17:00 Uhr, Gemeindebücherei
- 28.03. **Schafkopfrennen**, Phönix Schleißheim, Vereinsheim

04 April
2024

- 12.04. **Seniorenfilm**, Musikfilm, „Neuverfilmung der romantischen Oscar-Strauss-Operette“, 13:30 Uhr, NBH, Bürgerzentrum 1.Stock, Eintritt frei.
- 13.04. **Bluesimpact Konzert**, Pizzeria zum Phönix
- 15.04. **Singkreis** Nachbarschaftshilfe, 13:30 – 15:30 Uhr, Bürgerzentrum
- 18.04. **Bilderbuchkino**, 17:00 Uhr, Gemeindebücherei,
- 19.04. **Kabarett: Der Tod „Gevatter Unser“**, Bürgerzentrum, Kulturteam

05 Mai
2024

- 01.05. **Maifeier**, Bürgerplatz
- 06.05. **Seniorenkino**, „Dokumentation über den Bananenhandel“ mit Filmgespräch, 15:00 Uhr, NBH, Bürgerzentrum 1.Stock, Eintritt frei.
- 08.05. **Singkreis** Nachbarschaftshilfe, Bürgerzentrum, 13:30 – 15:30 Uhr
- 10.05.-12.05. **Volksfest**, Ruffinistrasse/ Volksfestplatz
- 12.05. **JazzAda** Matinee, TSV Tanzsport, Bürgerzentrum
- 12.05. **DeSchoWieda, Konzert**, Festzelt, Kulturteam
- 13.05. **Singkreis** Nachbarschaftshilfe, Bürgerzentrum, 13:30 – 15:30 Uhr

06 Juni
2024

- 01.06. **Open-Air Party**, Phönix Schleißheim, Vereinsgelände
- 05.06. **Singkreis** Nachbarschaftshilfe, Bürgerzentrum 13:30 – 15:00 Uhr
- 07.06. **Seniorenfilm**, „Komödie über eine Wandertour mit Esel“, 13:30 Uhr, NBH, Bürgerzentrum 1.Stock, Eintritt frei.
- 09.06. **Schlossmatinee Jazzango**, Konzert, Kulturteam
- 15.06. **Sonnwendfeier** Lustheim
- 20.06. **Bilderbuchkino**, 17:00 Uhr, Gemeindebücherei
- 21.06. **Malen mit dem VDK** im WIR, 14:00 Uhr
- 22.06. **Sonnwendfeier** Skiclub Schleißheim
- 23.06. **Kaffeekonzert**, Musikvereinigung, Altes Schloss

07 Juli
2024

- 10.07. **Singkreis** Nachbarschaftshilfe, Bürgerzentrum 13:30 -15:30 Uhr,
- 13.07. **Open-Air Konzert**, Bürgerzentrum, Kulturteam
- 15.07. **Singkreis** Nachbarschaftshilfe, Bürgerzentrum 13:30 -15:30 Uhr,
- 18.07. **Bilderbuchkino**, 17:00 Uhr, Gemeindebücherei
- 20.07. **Sommerfest** Phönix Schleißheim

08 August
2024

- 10.08. **Weinfest** Phönix Schleißheim, Vereinsgelände

Eintrittspreise und Ermäßigungen:

Ermäßigte Eintrittspreise gelten für Schwerbehinderte, HartzIV-Bezieher, Alleinerziehende, Rentner, Schüler, Studenten und Besitzer von Ehrenamtskarten bzw. Landkreispass.

Kartenvorverkauf:

(für Kulturteamveranstaltungen)

Für den Ticketkauf stehen Ihnen folgende vier Verkaufsstellen zur Verfügung:

1. Verkauf im Bürgerzentrum Oberschleissheim,

Theodor-Heuss-Str. 29 (in der Gemeindebücherei).

Bitte beachten Sie, dass hier bei Abholung Ihrer Tickets, sowie beim Kauf an der Abendkasse **nur Barzahlung** möglich ist.

Öffnungszeiten :

Montag: 15 – 19 Uhr

Dienstag: 10 – 12 Uhr und 15 – 17 Uhr

Mittwoch: –

Donnerstag: 15 – 19 Uhr

Freitag: 10 – 12 Uhr und 14 – 17 Uhr

2. Online über München-Ticket

www.muenchenticket.de

3. Schreibwaren am Schloss,

Freisinger Str. 11, Oberschleissheim, Tel.: 089/ 3150103

Öffnungszeiten: Mo. – Fr. 6:00 – 18:00 Uhr, Sa. 6:30 – 14:00 Uhr

4. Abendkasse

Diese befindet sich in der Gemeindebücherei im 1. Stock des Bürgerhauses und ist eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn geöffnet.

Impressum:

Kulturteam:

Organisation, Presse, Werbung: Gaby Hohenberger, Tel.: 089/ 3154175

Abendkasse, Homepage: Gaby Mohr

Haustechnik: Cüneyt Sevinc, Yükel Eyribas und Manuel Schmid

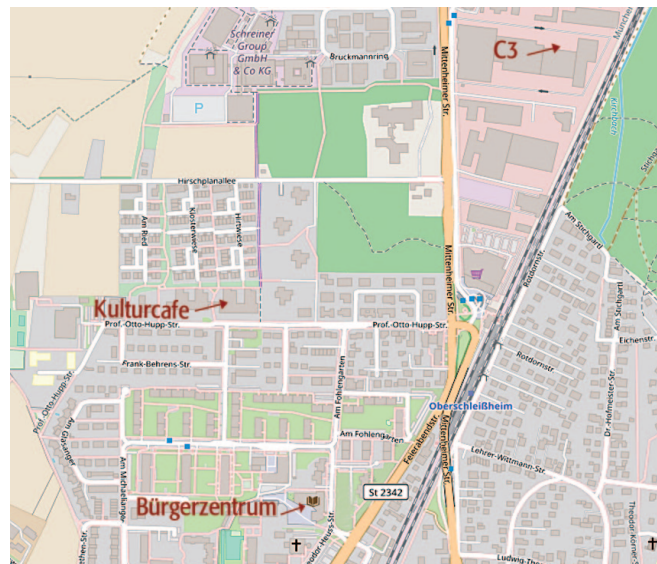
Kontakt: kultur@oberschleissheim.de

Layout/Gestaltung: Andrea Liesenfeld

Druck: Zimmermann GmbH Druck & Verlag, Unterschleissheim

Titelgrafik: © David auf Pixabay

Anfahrtsplan:



Bestuhlungsplan Bürgerzentrum Oberschleissheim:



